

สถาบันพิพิธภัณฑ์ศิลปกรรมแห่งชาติ ร่วมกับมหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดงานนิทรรศการ “วิถีศรัทธาอีสาน : มรดกวัฒนธรรมจากอดีตสู่ปัจจุบัน”

แหล่งที่มา : เว็บไซต์ CBNT channel
เผยแพร่เมื่อ : 17 มีนาคม 2565

นิทรรศการ “วิถีศรัทธาอีสาน : มรดกวัฒนธรรมจากอดีตสู่ปัจจุบัน” เป็นส่วนหนึ่งของโครงการวิจัยการบริหารจัดการพิพิธภัณฑ์ศิลปกรรมแห่งชาติ สถาบันพิพิธภัณฑ์ศิลปกรรมแห่งชาติ ร่วมกับมหาวิทยาลัยขอนแก่น เพื่อนำเสนอวิถีความศรัทธาของพุทธศาสนาในภาคอีสาน ผ่านศิลปวัตถุทางศาสนาที่สำคัญของภาคอีสาน ได้แก่ พระไม้ กับฮูปแต้ม เพื่อเผยแพร่ศิลปะท้องถิ่นให้เป็นที่รู้จักมากยิ่งขึ้นซึ่งเป็นพันธกิจสำคัญของพิพิธภัณฑ์ศิลปกรรมแห่งชาติและเป็นต้นแบบให้กับนิทรรศการภายในพิพิธภัณฑ์ศิลปกรรมแห่งชาติ โดยจัดขึ้นในระหว่างวันที่ 22-27 มีนาคม 2565 ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น



กิจกรรมภายในงานประกอบด้วย 2 กิจกรรม ได้แก่

1. กิจกรรมนิทรรศการ “วิถีศรัทธาอีสาน : มรดกวัฒนธรรมจากอดีตสู่ปัจจุบัน” เป็นการจัดแสดงผลงานของช่างฝีมือพระไม้และฮูปแต้ม
2. การเสวนาหัวข้อ “ความเชื่อท้องถิ่น: การอนุรักษ์และเศรษฐกิจสร้างสรรค์” จากวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 6 เรื่อง ได้แก่ (1) แนวทางการอนุรักษ์งานประติมากรรมในพิพิธภัณฑ์เทท (2) การปฏิบัติการภัณฑารักษ์การอนุรักษ์วัตถุที่เป็นมรดกแห่งชาติ (3) แพลตฟอร์มดิจิทัลและฐานข้อมูลเพื่อการอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรมในพิพิธภัณฑ์ (4) ศิลปะพื้นบ้าน การออกแบบ และเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (5) ความสำคัญและความสัมพันธ์ระหว่างพิพิธภัณฑ์กับเศรษฐกิจสร้างสรรค์ในปัจจุบัน และ (6) จากคุณค่าสู่การสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจ โดยใช้